

# Musée de Gaspville

9 rue Vaubenard 14000 Gaspville

## Contacts prioritaires

Nom	Fonction	Téléphone
Joanna de VILLEGASP	Directrice	06.88.44.78.96
Violette COLLECTE	Chargée des collections	07.08.09.10.11
Bertrand TECHNICITE	Responsable technique	06.12.16.88.45
Madame ou Monsieur Astreinte	Personnel d'astreinte	07.16.17.18.19

## Informations accès

<b>Portail côté parc</b>	Largeur : 3 m Contact gardien Région : 06.16.17.18.19
<b>Portail côté rue</b>	Largeur : 2,5 Grille avec bip
<b>Clés</b>	PC sécurité

***Dernière mise à jour : 3 mars 2026***

# PSBC

**Plan de Sauvegarde des Biens Culturels**



**Vue façade**

# Sommaire





	<b>PLANS</b>
<b>N°FEUILLE</b>	<b>LIBELLÉ</b>
1	Plan de situation du bâtiment
2	Plan de masse
3	Plans de niveaux et plans de coupe avec zone à sauvegarder
<b>FICHES ACTION</b>	
4	Fiche-action : zone 1
5	Fiche-action : zone 2
6	Fiche-action : zone 3
<b>ANNEXES</b>	
7	Fiche de suivi PSBC
8-10	Liste des œuvres à sauvegarder



# Plan de situation

## 9 rue vaubenard 1400 Gaspville

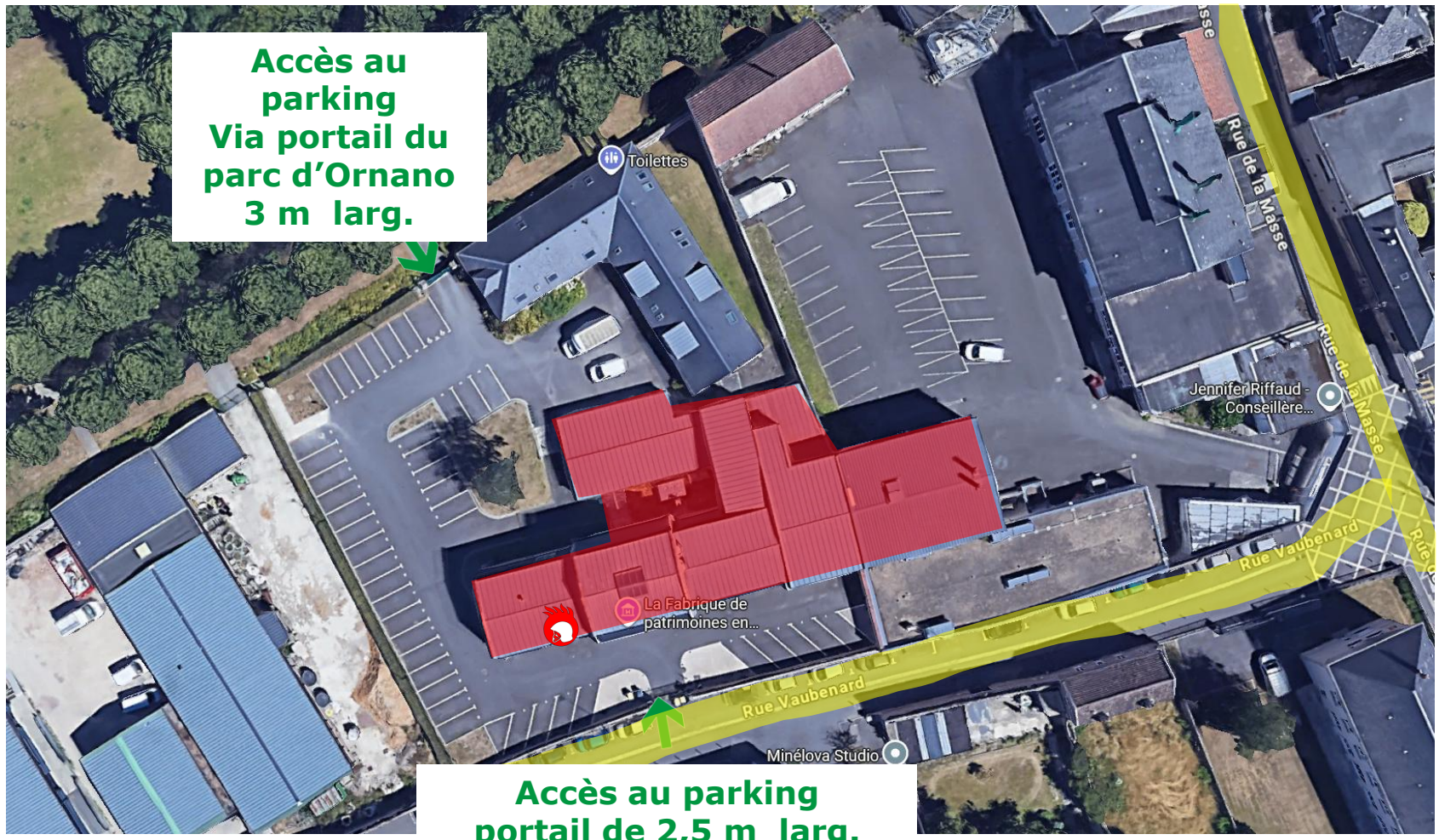


-  Point de Rassemblement des Œuvres
-  Musée
-  Axes routiers principaux
-  Accès

50 m



# Plan de masse



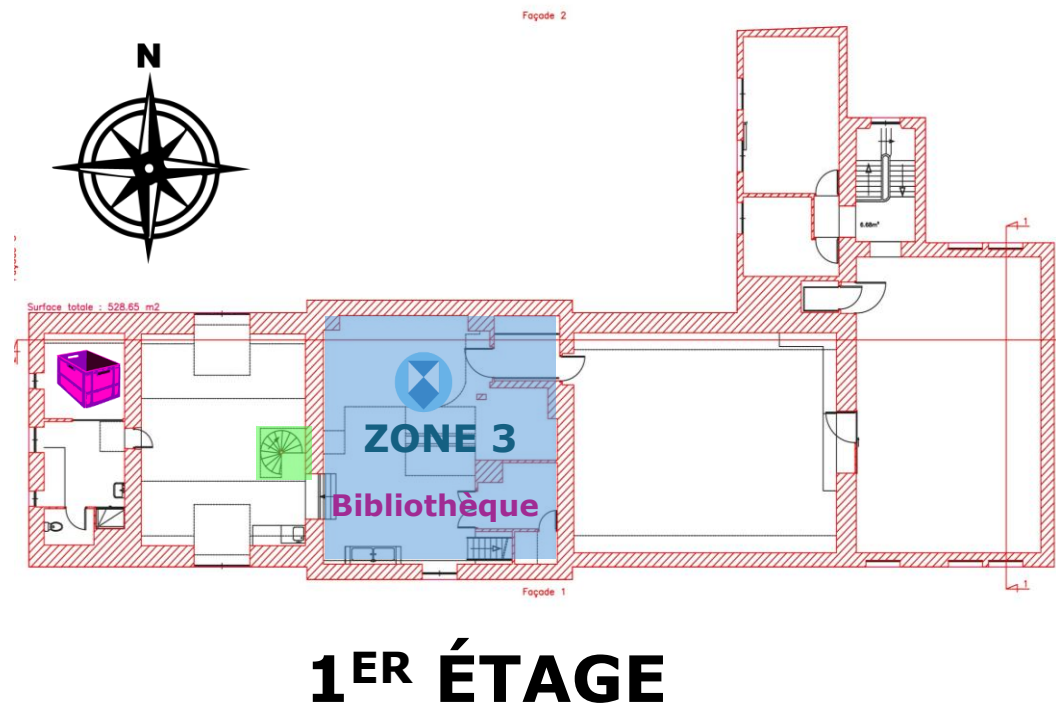
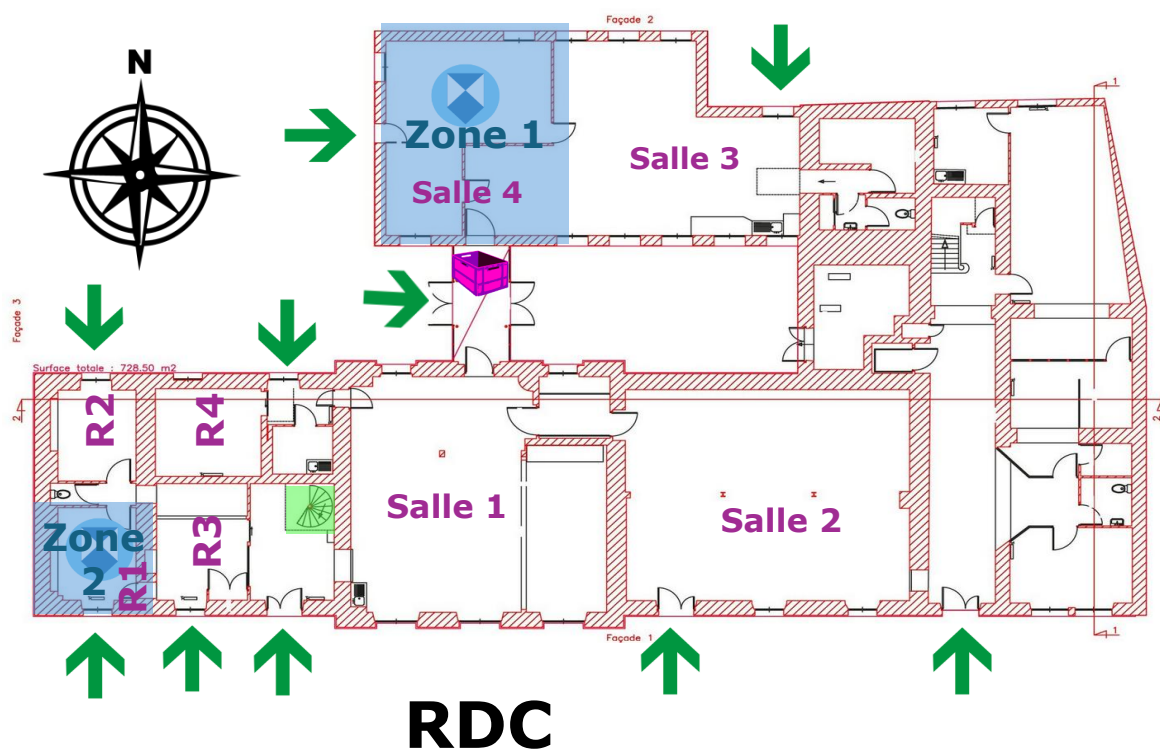
Accès au parking  
Via portail du parc d'Ornano  
3 m larg.

Accès au parking  
portail de 2,5 m larg.

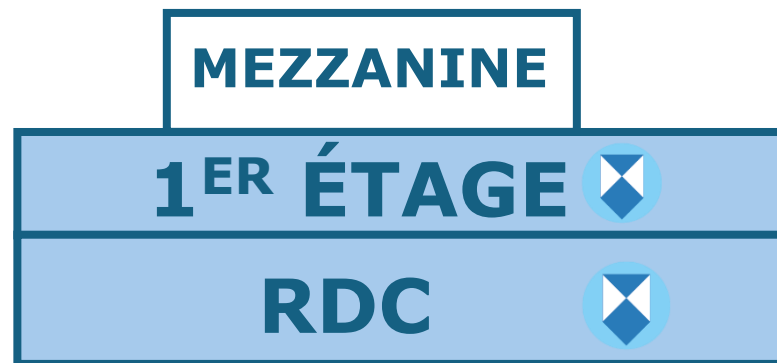
10 m





- PRO** Point de Rassemblement des Œuvres
- Musée
- PC sécurité
- Accès / sortie
- Axes routiers principaux

## Plans de niveau





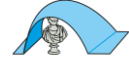

## Plan de coupe



-  Accès
-  Escaliers
-  Matériel PSBC
-  Zone à sauvegarder

# Biens de la ZONE 1

4  
recto

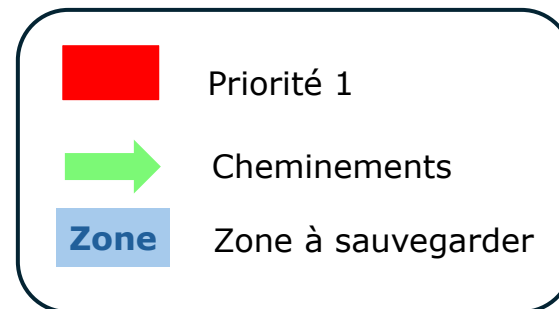
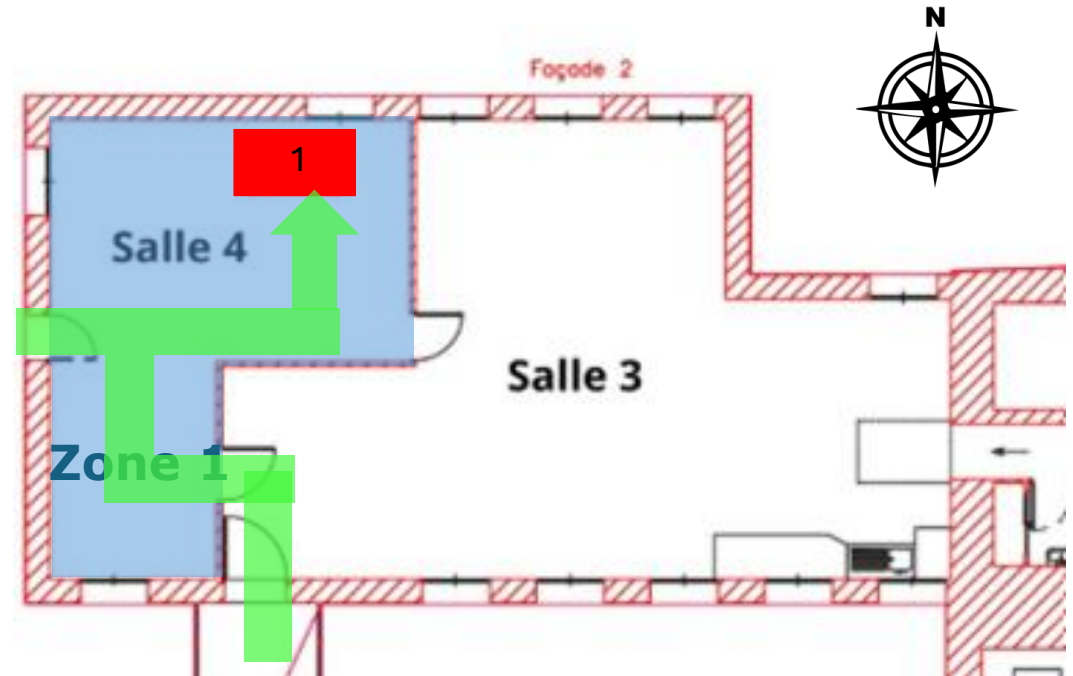
Ordre	Poids	Taille en cm	Personnel	Outils	Temps Estimé
1		L : 500 H : 60			 Env. 5 min

**Albatros**

**Réf : 2024.2.1**



**Bâcher sur place**

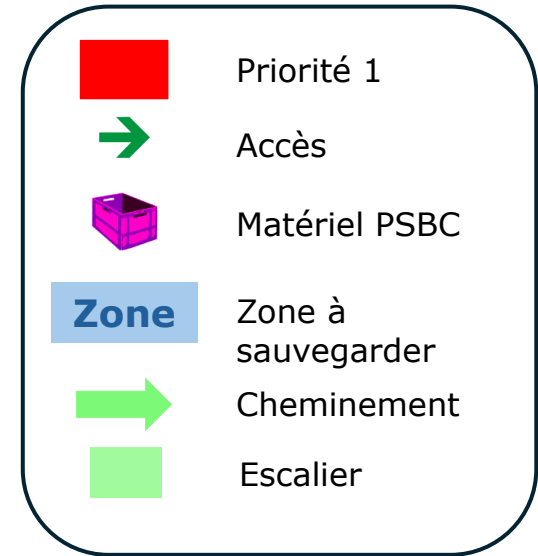
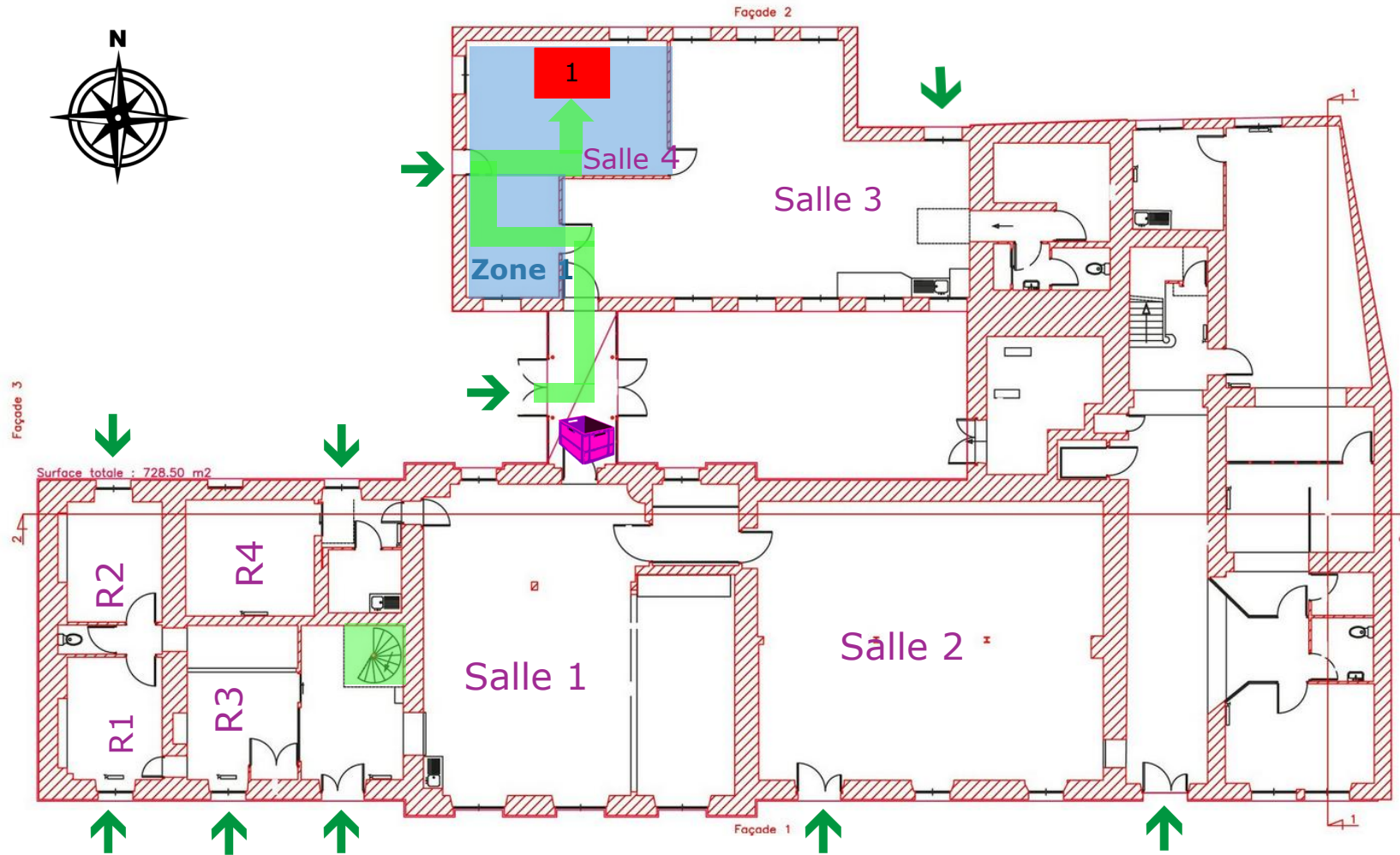


**RDC**

# Plan d'accès à la ZONE 1

4

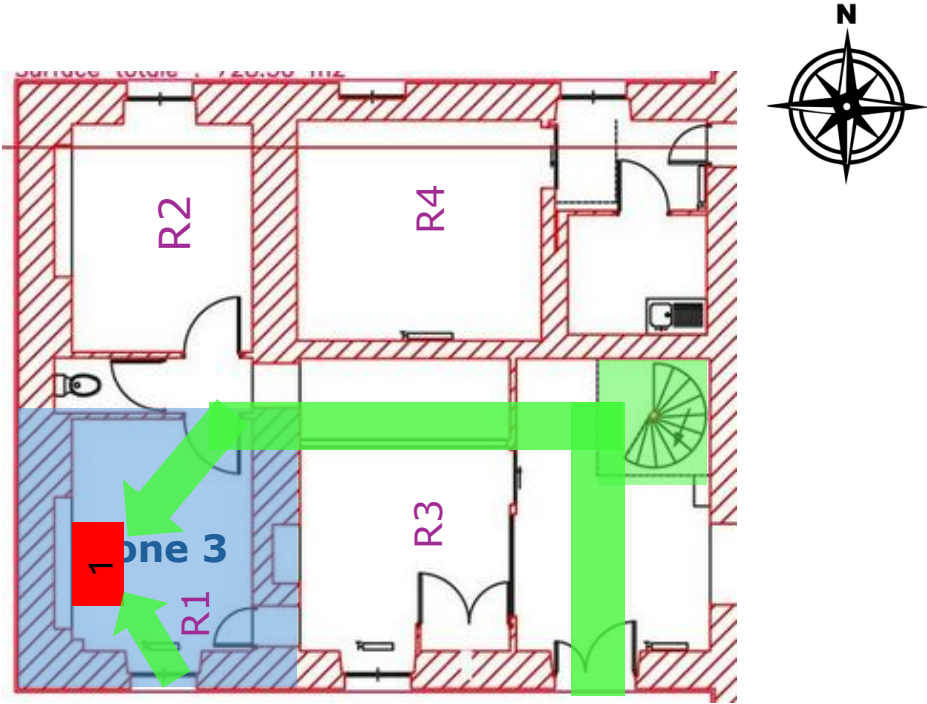
verso



RDC

# Biens de la ZONE 2

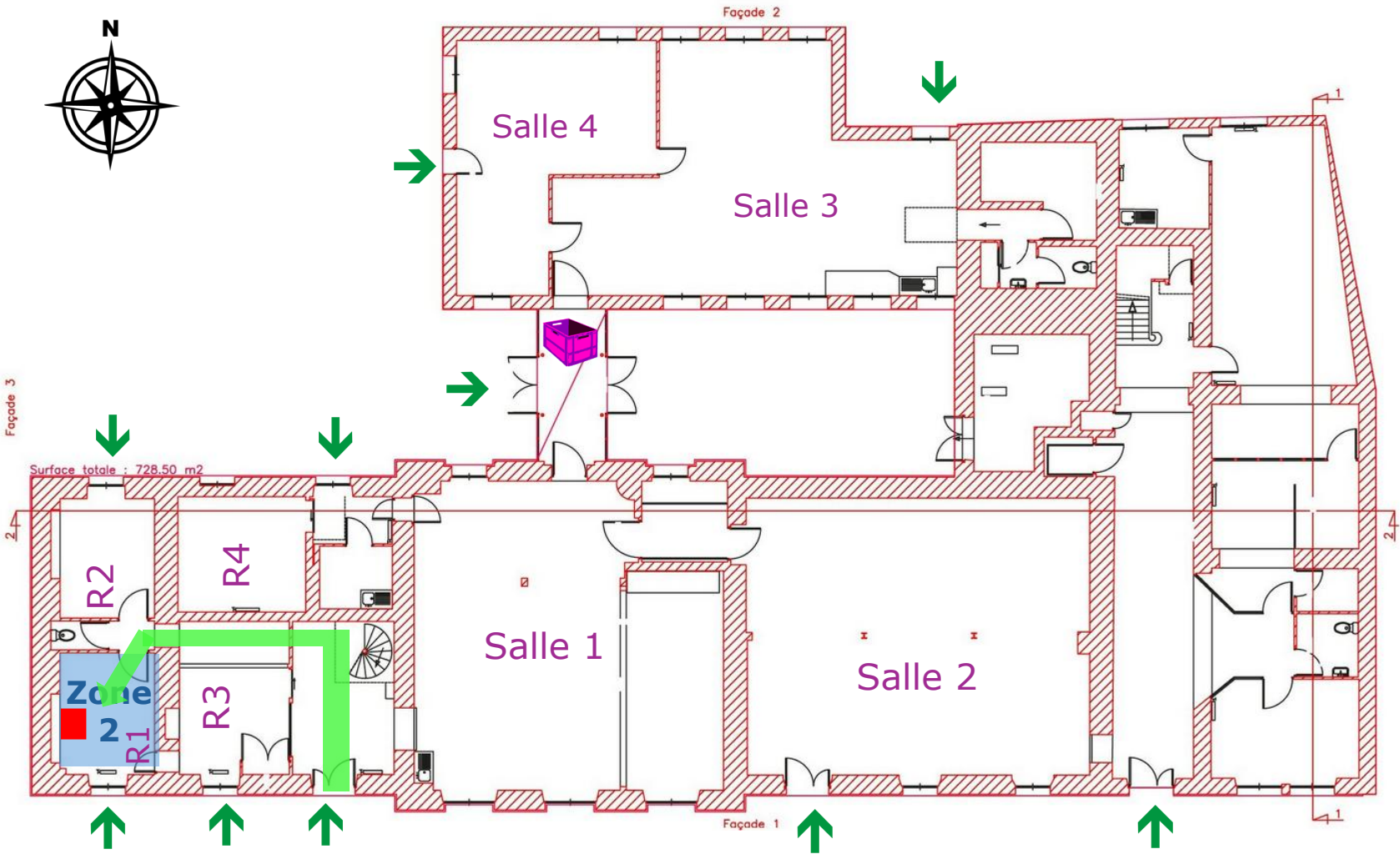
Ordre	Poids	Taille	Personnel	Outils	Temps estimé
1		L : 34 cm H : 24 cm			 Env. 2 min
<b>Portrait de Sieur Gaspouin</b>			<b>Réf : 2020.9.75</b>		
		 <b>Évacuer</b>			








- Priorité 1
- Zone à sauvegarder
- Cheminement
- Escalier







**RDC**







# Plan d'accès à la ZONE 2

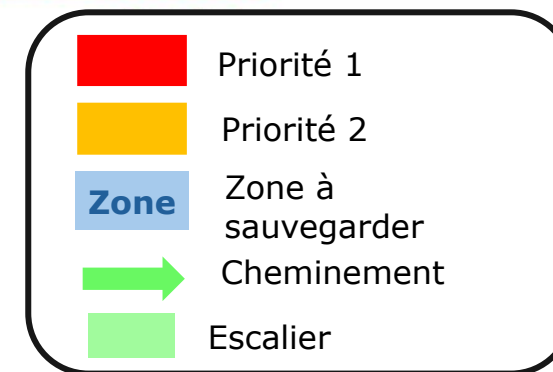
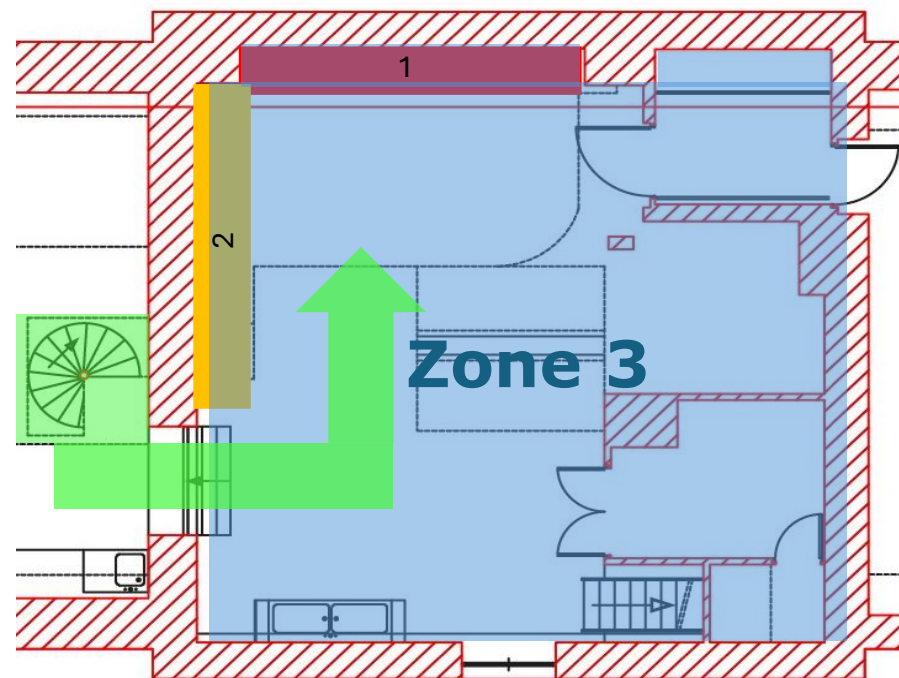


-  Priorité 1
-  Accès
-  Matériel PSBC
-  Zone à sauvegarder
-  Cheminement

## Biens de la ZONE 3

Ordre 1	Personnel	Outils	Transport	Temps estimé
				 Env. 2 min
<i>Archives de Sieur Gaspouin</i>			<b>Réf : 9 B 4</b>	
		 <b>Évacuer en caisse 5 boîtes</b>		

Ordre 2	Personnel	Outils	Transport	Temps estimé
				 Env. 2 min
<i>Ouvrages : regards sur le terroir de Gaspville</i>			<b>Réf : GAS H 1</b>	
		 <b>Évacuer en caisse 3 ouvrages</b>		

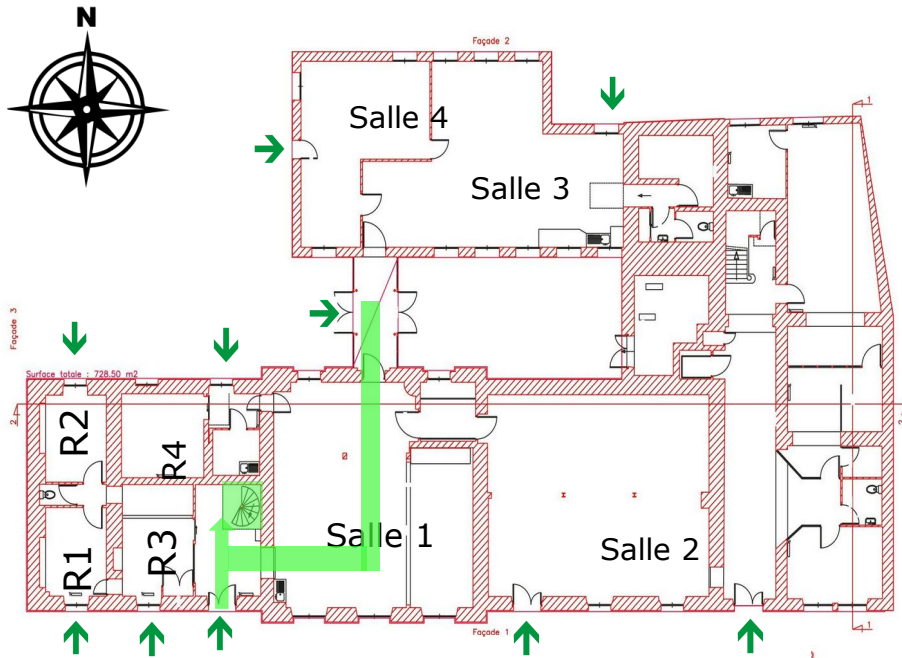


# 1<sup>er</sup> ÉTAGE

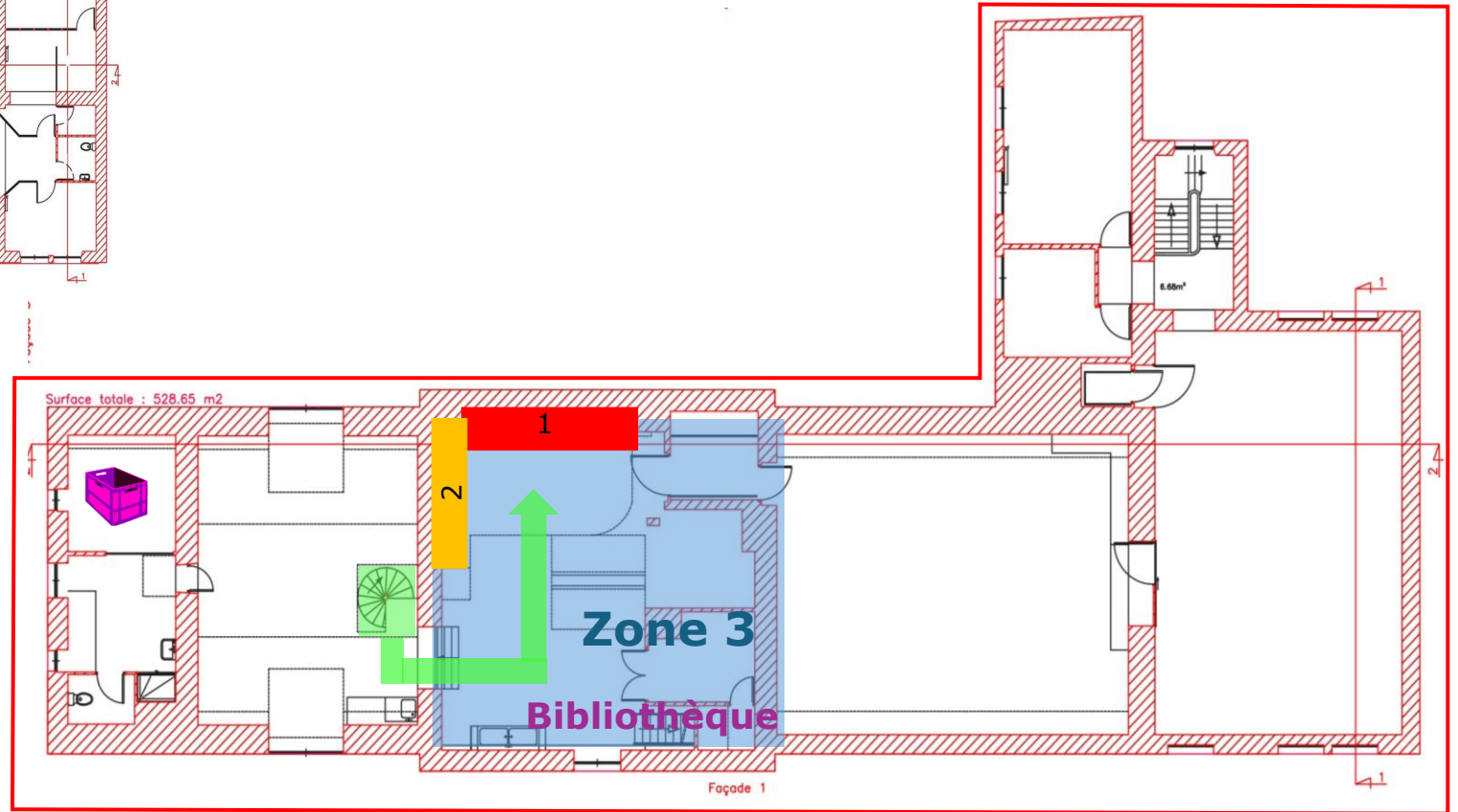
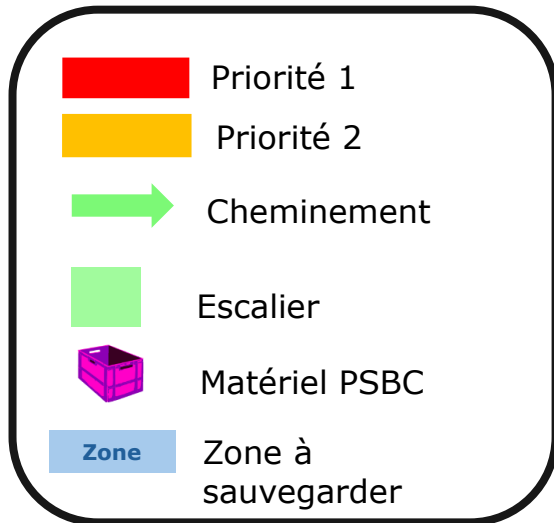
# Plan d'accès à la ZONE 3

6

verso



**Accès via le RDC**



**1<sup>er</sup> ÉTAGE**



# Fiche de suivi du PSBC

7

Dates	Objet
30/06/2024	<b>Création du PSBC</b>
30/07/2024	Visite SDIS 14
28/11/2024	Information de l'équipe du musée (interne)
11/06/2025	Formation avec le SDIS 14 et équipe interne
09/02/2026	Mise à jour du PSBC

# Liste des œuvres à sauvegarder

# 8

N° de zone	Visuel	Type	Nom	Référence	Priorité	Action	Arrivée au PRO	Arrivée en ZT	Observations
1		Taxidermie	Albatros	2024.2.1	1	Protection	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Nombre total des œuvres : 1</b> <b>Nombre total de P1 : 1</b> <b>Nombre total de P2 : 0</b>									
2		Peinture	Portrait de Sieur Gaspouin	2021.0.154	1	Évacuation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Nombre total des œuvres : 1</b> <b>Nombre total de P1 : 0</b> <b>Nombre total de P2 : 0</b>									

# Liste des œuvres à sauvegarder

N° zone	Type	Nom	Référence	Priorité	Action	Arrivée au PRO	Arrivée en ZT	Observations
3	Archives	Série de correspondances de Sieur Gaspouin	9 B 4	1	Évacuation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	Manuscrit	Regard sur le terroir de Gaspouin	GAS H 1	2	Évacuation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Nombre total des œuvres : 2</b> <b>Nombre total de P1 : 1</b> <b>Nombre total de P2 : 1</b>								

# Liste des œuvres supplémentaires

N° zone	Type	Nom	Référence	Arrivée au PRO	Arrivée en ZT	Observations
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**Nombre total d'œuvres supplémentaires sauvegardées :**